

會到巨匠學電腦是個意外，當初爸爸報著雄心壯志學 Auto CAD，但學沒幾堂課，沒有電腦基礎的爸爸就舉雙手投降，為了不浪費爸爸繳的學費，我決定帶父出征，替爸爸學電腦，也就這樣誤打誤撞的成了巨匠學員。

一開始從 excel、word 和 powerpoint 學起，一開始我心想，這些東西不是國小就會了嗎？為什麼還要特地開班授課，但等真的開始學之後才知道其實學問很大，很多功能如果沒有老師教，自己平常根本不會用，原來用 excel 做圖表是這麼方便，word 其實有很多排版技巧，powerpoint 有了 smartart 製作簡報馬上就節省很多時間，甚至還可以做電子相簿。上完這些課我真的覺得我太晚上課了，如果大一的時候就知道這些技巧，我的報告排版應該可以更漂亮，報告時的簡報也可以做的更精美，而且在老師的帶領下，我也拿到 OFFICE 國際認證的證書。

但其實最大的挑戰，是從 Auto CAD 開始，一開始接觸 CAD 真的很緊張，它跟以前接觸過的軟體都不一樣，CAD 要背指令、要先下指令才能畫圖，而且我又沒有工業設計的背景，常常看圖看半天，但就是不懂要從哪裡畫起，不然就是旋轉的時候搞不清楚是逆時鐘還是順時鐘，一個簡單的圖形，我卻要畫好久好久。記得最令我印象深刻的是第二堂課時的 2.5D 樓梯平面圖，空間概念不好的我，不管怎樣就是畫不出來，要轉幾度我永遠想不通，樓梯畫出來都是歪七扭八的，上完這堂課真的有想放棄的念頭，但還好老師很有耐心，不停的鼓勵我，上了半個月後，我才漸漸畫出了心得，對 CAD 畫出興趣後，我也開始想學習其他軟體，進而又上了美工套課，學了更多的軟體。

到巨匠上課後，我才知道電腦課跟我當初想的都不一樣，我一直以為電腦沒什麼好學的，但上課之後才知道大有學問，而且上電腦課最有趣的就是可以跟不同年齡的學員一起上課，小至三、四年級的國小生，大至三、四十歲的阿姨、伯伯都是我的同學，連爸爸的朋友都變成我的同班同學！而且和伯伯、阿姨上課總是特別有感觸，來上課的伯伯、阿姨們雖然平常都要上班或是照顧孩子，但是他們還是願意花時間另外抽空學習，看著他們戴著老花眼鏡認真抄筆記的樣子讓人很感動，也很佩服他們活到老、學到老的精神，也以此勉勵自己要保有一顆積極學習的心，才不會輸給他們。

除了可愛的學員外，潮州巨匠的老師也都很認真，一開始帶我入門的宋美樺老師很厲害又親切，總是鼓勵我還給很多指導，不管是電腦上的學習還是生涯規劃上的指導，都給我很大的收穫；葉卜慈老師上課雖然很搞笑，但其實很認真，每次上他的課，他總是會額外放送多教我們好多東西；蘇謙裕老師有一張長的像杜德偉的明星臉，是個很斯文又有禮貌的老師，雖然有時候講笑話同學都沒什麼反應，但他還是很樂在其中，只要同學學習上有問題，他一定很熱心又詳細的解答；擅長美工的徐惠良老師雖然一開始看起來有距離感，但其實是個很認真又可愛的女生，總是很細心的教學，而且老師做的作品都精緻，跟著老師又學到了好多美工的技巧；上創意美術設計的吳宜瑾老師是個很棒的老師，美工排版技巧一流上課又仔細，雖然有時候同學問題很多，但她還是都很有耐心的解答，而且因為有在業界工作的經驗，老師上課還會補充很多技巧，讓我們學到更多東西；最

後就是上網頁設計的吳志偉老師，感覺老師是一個很專業的人，介紹了好多有趣又酷炫的網站，還教我們很多設計的理念，而且開工作室的老師做的作品都很有設計感，讓人忍不住想崇拜他。

除此之外，巨匠電腦的課程規劃師也都很認真，潮州巨匠的規劃師，怡君和文民，每次上課前總是很有精神的和我打招呼，如果學員遇到問題也都很用心的幫助同學，記得有一陣子我學習碰到瓶頸，有一種雖然學了這麼多軟體，但卻不知道未來用不用的到的茫然感，但他們總是很細心的聽我講我的問題，還安慰我不要給自己太大的壓力，讓我又有了學習的動力，後來我也想通了，雖然現在在巨匠學的這些技能，和自己的本科系並不相關，乍看之下好像對未來沒有太大的幫助，但其實學電腦是給自己多一條路，雖然未來可能不一定會從事相關的工作，但是有學習就代表給自己多一個選擇，況且比自己年紀大的學員也都這麼認真的在學習，自己好像真的擔心太多了。因此，總結下來，這一年多來在巨匠電腦上課，我學到的不只是電腦的技巧，還在學員以及老師、規劃師的身上，學到了很多其他的道理。